

# Evaluering af ”Den Styrket Læreplan”

## Social udvikling

Vi er som pædagogisk personale blevet mere bevidste omkring vores rolle på stuen og i aktiviteter. Vi positionerer os efter de faste rammer, der er lagt på forhånd, hvorfor vi kan mærke forskel på børnenes adfærd. Efter vores bevidsthed har vi bemærket en ro, da børnene oplever at rammen er sat på forhånd. Vi er blevet mere opmærksomme på at tilpasse vores små børnegrupper, så vi skaber deltagelsesmulighed for alle børn og inklusion i fællesskabet. Vi benytter derfor vores ugentlige stuemøder til at revurdere børnegrupperne. Dette gør vi ved at sparre med hinanden omkring vores daglige observationer samt reflektere over hvordan vi kan styrke eksisterende relationer samt danne nye relationer.

Vi benytter visualisering for at videreformidle strukturen til børnene samt give dem en forståelse for dagens gang. Det har vi oplevet skaber en genkendelighed, der giver tryghed hos børnene.

Vi oplevede stor udskiftning i vores børnegruppe og havde i den forbindelse ekstra fokus på at arbejde med relationer. På baggrund af det udarbejdede vi en ”tegn på læring 2”, hvor vi ville benytte snaplog som dokumentationsform.

Vi har undervejs i vores evaluering været opmærksomme på nogle bestemte tegn på en positiv udvikling – lære at forhandle, invitere sig selv ind til leg, dele legetøj samt forståelse af leg og regler. Vi har løbende observeret at relationerne fra de planlagte børnegrupper, efterfølgende er blevet brugt i den børneinitierede leg. Børnene begyndte positivt at benævne nyopstået relationer samt inviterede hinanden ind til leg. Vi blev nysgerrig på legen og dens udvikling og begyndte at observere på børnenes aktive deltagelse og interaktion i leg.

Vi fik øje for at vores før hen vigtige og styrende rolle i legen, senere blev erstattet med en støttende rolle i stedet. Vi analyserede på denne vigtige faktor og blev bevidste om hvilken betydning det har for børn, der ikke har disse kompetencer inkorporerede, at den voksne formoder at tage styring, indtil barnet selv har opnået kompetencerne. Det handler derfor for os voksne om, at trække os, på det rette tidspunkt. Herefter kan børnene selv tage styringen i legen og udvikle deres legekompeter, mens den voksne stadig er med på sidelinjen og til hver en tid kan indgå i legen igen og understøtte hvis behovet opstår.

Vi skal være opmærksomme på at børnene kan give os nogle erfaringer i forhold til hvordan relationer kan opstå og vi skal reflektere mere nytænkende i relationerne.

Under COVID-19 havde vi lavere børnetal og her oplevede vi at vores snaplog dokumentation fungerede optimalt. Vi finder snaplog som en god metode til at dokumentere men mangler en systematik til at udføre det kontinuerligt i praksis. Vores tanke er at bruge snaplog mere systematisk som metode. Vi har arbejdet med det på stuemøder og p-møder men skal arbejde med at forbedre det fremadrettet og implementere det som fast evalueringsmetode.

### **Alsiddig personlig udvikling**

I Børnehuset Hørgården spiser vi hver dag i faste små spisegrupper. Her har vi især fokus på at skabe dialog omkring måltidet og dagens gang. Vi ser spisesituation som en pædagogisk aktivitet, hvor børnene inddrages i måltidets ”gøremål”, såsom maden, oprydning osv. Vi har før COVID-19 haft mere fokus på børneinddragelse i form af kokkevenner samt selvhjulpenhed. Dette har af naturlige årsager ikke været en mulighed grundet COVID-19. I stedet har vi præsenteret maden på en tallerken for børnene, så de kan se hvad der bliver tilbudt. Dette gør, at børnene stadig selvstændigt kan vælge hvad de gerne vil have, hvilket giver dem en følelse af medbestemmelse.

På hver stue arbejder vi i små grupper for, at udvikle barnets udviklingspotential bedst muligt. Dette har vi gjort ved at skabe en tydelig ramme med nærværende og tydelige voksne. De små grupper har også en stor betydning for barn-voksen kontakten, som har givet dem følelsen af at bliver mødt, set og hørt med en anerkende tilgang og gensidig respekt.

Vi har i personalegruppen indført legemanuskrifter, som en metode i praksis. Ved at benytte det som metode på stuerne går vi ind og tager styringen og viser børnene nogle udvalgte lege og udvikler deres legekompeter og forståelse af regler i lege. På den måde bliver alle børn inddraget og får samme muligheder for deltagelse. Vi bliver dermed også bevidste og målrettet i, hvordan vi kan videreudvikle på en specifik leg. I et legemanuskript har vi ”restaurant” som leg. Vi startede det op på stuen i legekøkkenet og arbejdede intenst med at udnytte rummet bedst muligt. Vi inddrogede børnene i at udsmykke restauranten, lave menukort mm. Undervejs havde vi dialog med børnene omkring legen og hvilke roller der kunne være tilstede i legen – kok, gæster, tjener mm. Snaplog billeder viste os at legen, flere gange, er blevet taget med ud på legepladsen i sandkassen samt legehuset, hvilket gjorde os opmærksomme på at legemanuskriptet har haft en effekt. Børnene har selv kunne invitere andre ind til en velkendt leg, også i et andet miljø end selve legekøkkenet.

Vi har i personalegruppen dannet et pædagogisk udvalg, som danner ramme for refleksion og vidensdeling.

Her har der været rum for, at kunne dele erfaringer og snaplogs. Dette gør vi for at opretholde vores faglighed ved dokumentation og evaluering.

De kommende skolebørn starter i ”skoleven gruppen” i året op til deres skolestart, hvor der er ekstra fokus på at være en god ven. Her bliver der arbejdet ud fra de kerneværdier der er i ”fri for mobberi”: *tolerance, respekt, omsorg og mod*, som børnene er gode til at videreformidle til deres venner på stuen.

## **Kommunikation og sprog**

I institutionen har vi skabt vores eget koncept “fokus-ord”, som er billeder og tilsvarende ord. De har førhen skiftet efter årstid, men vil fremadrettet skifte dem ud efter hvert tema i huset. Vores formål med vores fokusord er at skabe genkendelighed og overgang fra institution til hjem og implementere fokusordene i børnenes leg. Ved at vi har fokusord, kan vi se at børnene udvikler deres sprogforståelse, ordforråd og nysgerrighed. Fokusordene er ens på alle stuer, som gør at vi får skabt den ”røde tråd” på tværs af stuerne. For at forbedre vores ”røde tråd” i huset, har et nyopstået pædagogisk udvalg valgt, at der skal være fastlagt månedlige temaer i årshjulet, som hver enkelt stue kan arbejde med i børnegrupperne og dykke ned i. På den måde kan vi som personale vidensdele med hinanden og være nysgerrige på hinandens pædagogiske praksis.

I lyset af dette, har vi haft ekstra fokus på sproget og udarbejdet en ”tegn på læring 2” over legen ”gæt et dyr”, da vi har en stor tosproget børnegruppe. Efter at have leget legen ”gæt et dyr” blev vi opmærksomme på børn med sproglige udfordringer og valgte at videreudvikle på legen og tilpasset børnegruppen i form af en dyrekuffert. Det gør, at børn som kunne have svært ved at udtrykke sig og som befandt sig i en udsat position, kunne benytte kufferten for at få hjælp. Det gør også, at alle børn kan deltage på samme vilkår.

Kufferten er en valgmulighed, som er tilgængelig og kan skabe tryghed og deltagelsesmulighed for børnene. Vi oplever måltidssituationen er blevet forlænget og børnene efterspørger legen da det skaber inklusion og det fælles tredje.

Vi har bemærket at børnene er blevet mere deltagende i legen og fået flere succes oplevelse med at ”få ordet” i spisegruppen. Vi har bemærket at børnene tør mere og deres ordforråd samt forståelse er blevet bedre. Vi kan

også se en udvikling i deres dialog, både spisesituationen men også andre situationer. Vi reflektere løbende på legen ”gæt et dyr” på stuemøder.

Derudover har vi arbejdet med UGL metoden *holde udkig, give tid og lytte til børnene*. Denne metode vil vi bruge fremadrettet på stuerne. Hele det pædagogiske personale har været på kursus i UGL, som er et påbegyndt implementeret værktøj i vores hverdag. Dokumentation for metoden af UGL er praksisfortællinger og videoklip. Det skal reflekteres sammen med klyngens sprognværk. I 2021 vil vi have yderligere fokus på UGL.

Grundet COVID-19 er forældre kontakten blevet begrænset, men vi benytter så vidt muligt KBHbarn til den daglige overlevering på børn, i form af dagbog, info mm. så forældrene har mulighed for at få et indblik i deres børns hverdag i intuitionen.

### **Krop, sanser og bevægelse**

I Børnehuset Hørgården tilbydes alle børn en lur eller en hvilepause sammen med en voksen. Det er et tilbud, som giver børnene en følelse af medbestemmelse. I den nye styrket læreplan fremgår et eksempel hvor et barn bliver mødt, set og hørt:

*”Jeg gik ind med et barn der skulle sove. X hørte at vi skulle ind og sove og han gav udtryk for at han gerne ville med. Han gik med ind og lyttede til afslapningsmusikken og da sovebarnet var faldet i søvn, gik vi ud igen og X var klar til at komme ud på legepladsen”.*

Vi er altid bevidste om, at opnå barnets nærmeste udviklingszone. Det er vigtigt, at barnet bliver mødt hvor barnet er og udfordres passende, så det bliver en succes oplevelse. Barnet skal have en følelse af, at mestre en aktivitet. Når man får en kropslig følelse af at mestre aktiviteter, får man også mod på at turde mere. Dette kan ske når den voksne er aktiv deltagende og samtidig *går foran barnet, går ved siden af barnet og går bagved barnet.*

Da vi i foråret blev ramt af COVID-19 og underlagt en masse nye restriktioner, var vi nødsaget til at opdele på legepladsen. Vi blev efterfølgende nytænkende omkring vores legeplads. Dette gjorde vi, da vi blev bevidste omkring den positive effekt, det havde på børnene. Vores legeplads har førhen været opdelt i zoner, så vi

videreudviklede denne ide og har sidenhen opdelt legepladsen fysisk med afmærkningstape. Legepladsen er opdelt stuevis og har fået børnevenlige navne; **cykellegepladsen, klatrelegepladsen og gyngellegepladsen.**

Hver uge skifter stuerne legeplads, så der sker en fin varieret veksling.

Inden vi påbegyndte vores innovative beslutning, udarbejdede vi en SMTTE-model herover. Dette gjorde vi for at begrunde vores valg samt have en opmærksomhed på effekten.

I forbindelse med de nye tiltag på legepladsen har vi fået en bevidsthed omkring børnene og deres færden på legepladsen. Vi har fået en opmærksomhed på nogle af de udsatte positioner, der findes på legepladsen. Dette har betydet en stor ændring af færre udsatte børn på legepladsen samt genkendelige og nærværende voksne. Vi har gennem daglig observation set hvilken positiv udvikling det har haft for børnene. Der udvises større engagement i skiftet fra stuen og ud til legepladsen samt mere udviklende lege og færre konfliktsituationer. Vi skal løbende evaluere på legepladsen og de nye tiltag i pædagogisk udvalg og videreformidle til p-møder.

### **Natur, ude liv og science**

I Børnehuset Hørgården bruger vi flittigt legepladsen. Vi oplever at børnene leger i de forskellige legemiljøer der er tilgængelige. Børnene viser hele tiden interesse for naturen og dens "kunnen" og i den sammenhæng er vi blevet mere bevidste omkring vores rolle, som rollemodeller når vi udforsker naturen. Vi skal blive bedre til, at være nysgerrig og udforske naturen sammen med børnene. Vi skal i stedet for, at bruge de erfaringer vi i forvejen kender, videreudvikle vores projekter såsom at bruge science som en integreret og bagvedliggende tanke, når vi udforsker naturen. Struktur og planlægning spiller en afgørende rolle i, at skabe et formål med vores udforskning i naturen. Her menes der et større projekt, som kan genbesøges og videreudvikles.

En børnegruppe var meget optaget af at tale om årstider, måneder, fødselsdage og traditioner. Vi dykkede derfor ned i forståelsen af "et år". Vi har i vores "tegn på læring 2" beskrevet, hvordan vi sammen med børnene, bruger vores sanser, når vi rør ved græsset, mærker regnen i ansigtet, samler blade op fra jorden og smager på vores krydderurter. Ud fra disse erfaringer har vi sammen med børnene skabt et æstetisk udtryk, hvor vi som et eksempel har klippet og malet på blade, som er hængt op på vores træ og indikere årstiden "efterår". Vi ser børnenes kreative udtryk, som en erkendelsesfase, som børnene tilegner sig gennem vores planlagte aktiviteter. Det kunne også beskrives *får indtryk og skaber udtryk og sætter aftryk.*

Vi er blevet opmærksomme på, at æstetik har en forskellig betydning fra person til person. Derfor synes vi det er vigtigt, at vi i huset får en fælles tilgang til definitionen af æstetik når det kommer til vores udtryk af æstetiske læreprocesser. På baggrund af nærmere refleksion er der kommet fælles overordnet temaer og tovholdere på

disse. Dette vil også give rum til at lave planer for projekterne og refleksion som et fast punkt på ugentlige stuemøder.

### **Kultur æstetik og fællesskab**

Vi ser os selv som et multikulturelt univers, hvor vi har til opgave at lære børnene en forståelse af omverdenen. Vi inddrager og imødekommer børnenes kultur og baggrund blandt andet ved plakater i vores fælles sal. Her er alle børnenes nationaliteter. Der er en plakat for alle de nationaliteter der finder sted i huset. Her er der billeder af hvert lands kendetegn såsom mad, dyr mm, samt billede af det barn/børn der kommer herfra.

COVID-19 har begrænset vores forældresamarbejde samt vores arrangementer. For at opretholde forældrepartnerskabet har vi i større grad inviteret forældre ind til trivselssamtaler, i og med den manglende garderobesamtale er gået tabt. Det pædagogiske personale har derudover skulle være nytænkende i forbindelse med modtagelse af nye børn og forældre, for at inddrage dem bedst muligt i barnets opstart.

Vi har haft aflevering og modtagelse af børn i døren og har i den forbindelse oplevet at konfliktniveauet mellem børn og forældre er blevet mindre i aflevering og afhentningssituationer. Dette kan skyldes at det pædagogiske personale har skabt en fast ramme som børnene kan forholde sig til, da det er en genkendelig voksen der guider dem ind og ud af huset. Derudover skaber det mere ro på stuerne, da forældrene ikke forstyrre børnemiljøet på stuen når de skal aflevere og hente. Efter forældrerådsmøde har vi modtaget positiv respons på dette nye tiltag, da deres oplevelse også er god.